

## Description

Stone Mist est un enduit de finition qui va rechercher les tons naturels et très subtils de milieu naturel et rehausse autant les murs intérieurs que les murs extérieurs. Des agrégats spécialement formulés viennent apporter la lumière naturelle du soleil, en reflétant le scintillement et la beauté des plus rares pierres précieuses. L'enduit de finition coloré en agrégat de quartz est formé à 100% d'acrylique. Stone Mist est offert en dix couleurs préparées sur mesure.

## Utilisation

Stone Mist est un enduit de finition durable pour tous les systèmes Dryvit. Il peut aussi être appliqué sur des substrats approuvés comme la maçonnerie extérieure, le stucco, le béton prémoulé ou moulé sur place et autres substrats approuvés. Stone Mist est aussi idéal pour les applications intérieures.

## Pouvoir couvrant

Le pouvoir couvrant varie selon le substrat, les détails et la technique d'application. Lorsque l'enduit est vaporisé, le pouvoir couvrant est de 7 m<sup>2</sup> (75 pi<sup>2</sup>) par seau (incluant les deux couches) atteignant des résultats optimaux et une apparence générale.

## Propriétés

**Temps de séchage** - Le temps de séchage de l'enduit Stone Mist dépend de la température ambiante et de l'humidité relative. Sous des conditions normales de séchage [21 °C (70 °F), 55% R.H.], protéger le travail de la pluie pendant au moins 24 heures.

### **Transmission de vapeur d'eau**

(ASTM E 96) - Stone Mist est perméable à la vapeur d'eau.

### **Résistance à l'humidité**

(ASTM D 2247) -14 jours d'exposition. Aucun effet dommageable.

### **Résistance au jet de sel**

(ASTM B 117) - 300 heures. Aucun effet dommageable.

### **Essai accéléré aux intempéries**

(ASTM G 155) - 5000 heures. Aucun effet dommageable.

### **Résistance à la moisissure**

(Mil Std 810B) - Réussi.

### **Propagation de la flamme**

(ASTM E 84) - <25, Classe I.

### **Procédure d'application**

**Conditions de travail** - Le mélange Stone Mist doit être appliqué à une température ambiante d'au moins 10 °C (50 °F) et cette température doit être maintenue pendant un minimum de 24 heures.

**Protection temporaire** - Doit être fourni en tout temps jusqu'à ce que la couche de base, l'enduit de finition et le solin permanent, les produits d'étanchéité, etc., soient complétés afin de protéger le mur contre les intempéries et autres dommages.

### **Préparation de la surface**

La surface doit être lisse et sans imperfections pour assurer une apparence satisfaisante. Les surfaces intérieures et extérieures ne doivent pas être exposées à une température inférieure à 10 °C (50 °F), ni peintes et doivent être propres, sèches, en bon état, sans efflorescence, graisse, huile, produits de décoffrage ou additifs de prise. Les surfaces intérieures peintes doivent être légèrement sablées avant l'application du Color Prime<sup>MC</sup>.

### **Couche de base renforcée**

**Dryvit**: La couche de base doit sécher pendant un minimum de 24 heures avant l'application du Color Prime et du Stone Mist.

**Béton**: Le béton doit avoir durci complètement avant l'application du Color Prime et du Stone Mist. Si l'efflorescence, sous forme d'agents réducteurs ou de produits de démoulage, est présente à la surface du béton, la surface doit être lavée à fond avec de l'acide chlorhydrique et ensuite nettoyée à grande eau pour enlever les résidus d'acide.



Toutes les projections doivent être enlevées et les petites crevasses doivent être remplies avec la couche de base Genesis®.

**Maçonnerie**: La surface de maçonnerie, avec joints affleurés, doit être de même épaisseur que la couche de base Genesis afin de produire une surface lisse et continue.

**Stucco**: Color Prime et Stone Mist doivent être appliqués sur la couche brune durcie. S'il y a présence d'additifs dans le stucco, un test doit être effectué et la force d'adhésion doit être vérifiée avant l'application.

**Mélange** - Mélanger le Stone Mist pendant 1 à 1-1/2 minutes jusqu'à ce que le mélange soit uniforme. Utiliser un mélangeur Goldblatt Jiffler fonctionnant avec un foret de 13 mm (1/2 po), à 400-500 TPM, et ce, juste avant l'application.

**Application** - La couleur se coordonne avec le Color Prime et doit être appliquée sur tous les substrats au moins 4 heures avant l'application du Stone Mist (\*voir le tableau ci-dessous). Color Prime doit être complètement sec avant d'appliquer le Stone Mist. **Stone Mist devrait être appliqué seulement par un applicateur qualifié et expérimenté dans la pulvérisation et la technique d'application à la truelle d'enduits de finition a granulats.** Appliquer tout d'abord une fine couche de finition Stone

Mist à l'aide d'une truelle en acier inoxydable. Cette couche doit être exempte de lignes de truelle, de cavités et de toutes imperfections.

**Pulvériser** une couche additionnelle de finition Stone Mist directement sur une truelle humide pour éviter le ricochet du jet et pour réaliser une surface lisse et uniforme. Pulvériser de gauche à droite, puis pulvériser de nouveau avec un mouvement de haut en bas. Permettre à l'enduit Stone Mist de sécher complètement pendant un minimum de 24 heures sous des conditions normales de séchage [21 °C (70 °F), 55% R.H.]. Pour les applications intérieures, l'enduit Stone Mist peut être appliqué à la truelle pour obtenir une texture plane. Une attention particulière doit être apportée pour éliminer toutes traces de la truelle, cavités et imperfections.

**Produit d'étanchéité:** - Pour une résistance additionnelle contre l'amasement de la poussière, une couche de SealClear<sup>MC</sup> peut être appliqué soit par vaporisation ou par application au rouleau.

**Nettoyage** – Nettoyer les outils à l'eau tandis que Stone Mist est encore humide.

**Maintenance** – Tous les produits Dryvit sont conçus pour exiger un minimum d'entretien. Cependant, comme tous les produits de construction, dépendamment de l'emplacement, un entretien léger peut être nécessaire. Voir la publication Dryvit DSC152 sur le nettoyage et le recouvrement.

#### Entreposage

Stone Mist doit être entreposé au moins à 10 °C (50 °F) dans des contenants hermétiques à l'abri de la lumière directe du soleil.

#### Conditions particulières et recommandations

- Stone Mist ne doit pas être utilisé sur des surfaces extérieures horizontales. Une pente minimale de 152 mm (6 po) sur 305 mm (12 po) est nécessaire (27°). La longueur maximale de la pente est de 305 mm (12 po).
- Stone Mist doit être appliqué avec une épaisseur d'au moins 3,2 mm (1/8 po) mais ne dépassant pas 4,8 mm (3/16 po).
- Stone Mist ne doit pas être utilisé au-dessous du niveau du sol.
- De petits changements de nuance peuvent se produire dus

à des différences dans les matières premières. Pour obtenir des résultats optimaux en ce qui concerne la couleur, appliquer sur une même section de mur le produit d'un même lot. Pour ce faire, vérifier les numéros de lot avant d'utiliser les matériaux. La technique de vaporisation peut aussi affecter la couleur finale. La taille de l'orifice, la pression, l'épaisseur de l'application et la distance entre le vaporisateur et le substrat, doivent rester constant pour obtenir une apparence uniforme.

- Stone Mist ne doit pas être retourner à l'intérieur de tout joint d'étanchéité. Une couche de Color Prime ou de Demandit<sup>MC</sup> devrait plutôt être appliqué.
- Un minimum de 2,4 m x 2,4 m (8 pi x 8 pi) d'une partie du projet actuel ou de la maquette sera couvert par l'applicateur /entrepreneur avec l'enduit de finition Stone Mist pour établir l'acceptation par le propriétaire, l'architecte ou le superviseur du projet.
- Stone Mist ne doit jamais être utilisé seul dans des applications extérieures sur quelque type que ce soit de panneaux de plâtre, mousse plastique isolante ou tout autre type de produit isolant.

Couleurs Stone Mist		Couleurs correspondant avec Color Prime	
101	Castle Gray	104	Dover Sky
102	Wedgwood Gray	103	Natural White
103	Moon Glow	127	Newport Mist
104	Desert	117	Colonial Tan
105	Cinnamon Toast	379A	Whisper
106	Winter Moon	127	Newport Mist
107	Stone Mountain	114	Mauve
108	Morning Fog	104	Dover Sky
109	Golden Sunrise	112	Sandalwood Beige
110	Canyon Valley	382	Tamale